Bienvenue chez nous chers
parents!

Herzlich Willkommen bei uns liebe Eltern!

Französisch ist eine Weltsprache

- Französisch wird von 300 Mio. Menschen weltweit gesprochen
- Kulturelles Interesse -> Wer gerne reist und mit anderen Menschen kommuniziert, soll gerne Französisch lernen (Musik, Sport, Küche, Film)
- Deutsch-französische Freundschaft -> Deutschland und Frankreich sind enge Partner und interkulturelle Kompetenzen können nützlich sein im Austausch
- Französischkenntnisse sind auch in der freien Wirtschaft begehrt, denn insbesondere im Bereich der Außenwirtschaft sind Französischsprecher begehrt

Was lernt mein Kind?

- Ihr Kind lernt zunächst...
- interkulturelle Kompetenzen (Wie finde ich mich zurecht?)
- viel Mündlichkeit (Hören und Sprechen)
- später folgt die Schriftlichkeit (Lesen und Schreiben)
- Grammatik hat einen dienenden Zweck! (Es wird nicht zum Selbstzweck unterrichtet.)

- Themenschwerpunkte sind zunächst...
- Sich vorstellen (se présenter), erste Gespräche über Vorlieben (hobbys), Aktivitäten (activités) und alltägliche Sachen (le quotidien)

À toi! ¹

le livre (das Buch)

- Lehrwerk ist das À toi + carnet d'activités + Heft + Regelheft + Arbeitsheft
- Vokabellertechniken gibt es verschiedene (Vokabelheft, Karteikarten etc.)

Wie oft hat mein Kind Französisch in der Woche?

- Pro Woche hat ihr Kind dreimal Französisch.
- Pro Halbjahr werden in Klasse 7 drei Arbeiten geschrieben.
- In regelmäßigen Abständen von zwei Wochen werden Vokabeltests geschrieben.

Wie sieht die Leistungsbewertung aus?

- Die Leistung wird zu 50 % anhand der schriftlichen Note (Arbeiten) und zu 50 % aus der SoMi-Note bewertet
- Im ersten kompletten Halbjahr werden drei Arbeiten geschrieben, zunächst im ersten Halbjahr aber nur noch zwei
- Vokabeltests, mündliche Mitarbeit und sonstige Arbeitsergebnisse (Plakate, Referate) fließen in die Endnote ein
- Lehrer*innen an unserer Schule sind Frau Akyüz und Herr Riebedasbach

Vieles, was schon für
den Englischunterricht
galt, gilt auch für
Französisch

- Vokabeln lernen (viele Wörter sind dem Englischen oder Deutschen ähnlich)
- Auseinandersetzung mit französischer Kultur (Musik, Sport, Filme)
- ähnliche Kompetenzen (Hörverstehen, Leseverstehen, Schreibkompetenz, Sprechkompetenz etc.)
- -> Umgewöhnung fällt leichter
- an die Einübung der Aussprache wird schrittweise herangeführt

Man sollte Französisch nicht wählen, wenn...

- der/die beste Freund*in das Fach wählt
- man schlecht in einer Fremdsprache, z.B. Englisch ist
- man sich mit dem Lernen von Vokabeln schwer tut
- keine Lust auf eine neue Kultur und Sprache hat

A person with a backpack is seen from behind, standing in a large square and looking towards the Arc de Triomphe in Paris. The scene is captured in a soft, slightly desaturated light, possibly during the 'blue hour'. The person is wearing a blue and white checkered shirt and yellow pants. The Arc de Triomphe is the central focus, with its archway framing the background. In the distance, several cars are parked or moving in the square.

encore des questions?

noch Fragen?

A collection of light bulbs is arranged against a black background. One bulb at the top center is illuminated, glowing bright white. The other bulbs are unlit and have a dark blue, almost black, tint. They are arranged in a cluster, with some in the foreground and others slightly behind, creating a sense of depth. The text is overlaid on the lower-left portion of the image.

Merci pour votre attention!
Danke für Ihre
Aufmerksamkeit!